

**Wymagania edukacyjne i kryterium oceniania
dla klasy 6 szkoły podstawowej**

Język niemiecki

Wymagania edukacyjne i kryterium oceniania z podziałem na sprawności językowe –rozumienie tekstu słuchanego, mówienie, rozumienie tekstu czytanego, pisanie – klasa 6B – II etap edukacyjny

Wymagania edukacyjne

Podstawą *Wymagań edukacyjnych i kryterium oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy 6 szkoły podstawowej jest podstawa programowa, program nauczania języka niemieckiego (DPN-5002-20/08), realizowany w oparciu o podręcznik ***Ich und du*** dla klasy 6 (nr dopuszczenia: 90/10/S) Wewnętrzny System Oceniania. Zgodnie z nim uczeń powinien:

1. Znać słownictwo związane z następującymi tematami:

Wakacje:

- sposoby spędzania wakacji
- miejsca spędzania wakacji
- nazwy krajów i ich języki
- oferty wakacyjne

W mieście:

- obiekty w mieście
- pytanie o drogę
- wskazywanie drogi
- znaki informacyjne i drogowe w mieście

Choroba:

- dolegliwości
- choroby i ich objawy
- samopoczucie
- rodzaje i nazwy lekarstw
- wizyta u lekarza

Obowiązki domowe:

- obowiązki domowe, szkolne i pozaszkolne
- nagrody i kary
- pomoc innym

Sport:

- dyscypliny sportowe
- imprezy i wydarzenia sportowe
- sporty ekstremalne

Ja i ty:

- uczucia i odczucia, stany emocjonalne
- cechy charakteru
- miłość

Święta i uroczystości:

- Święta Wielkanocne
- Jarmark Bożonarodzeniowy

2. **wykazać umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń rozumie:

- polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- sens słuchowisk i piosenek dla dzieci
- pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno – gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać informacji i uzyskiwać je w zakresie: sposobów i miejsca spędzania wakacji, odbytej podróży wakacyjnej, pytania o drogę, samopoczucia, dolegliwości i ich objawów oraz środków zaradczych, obowiązków domowych, dyscyplin i konkurencji sportowych, emocji, uczuć i odczuć oraz ich przyczyn
- opowiadać o: podróżach wakacyjnych, aktywnym spędzaniu czasu wolnego, przyczynach dolegliwości i złego samopoczucia, obowiązkach domowych, pomaganiu innym, uprawianych dyscyplinach sportowych, uczuciach, odczuciach i emocjach oraz o sytuacjach z nimi związanych, ulubionych dyscyplinach sportowych, pierwszej miłości
- opisywać: miejsca podróży, swoją drogę do szkoły, dolegliwości, samopoczucie, choroby i ich objawy, wizytę u lekarza, dyscypliny sportowe, uczucia, odczucia i emocje, znaki drogowe
- umówić się na wizytę u lekarza
- wyrażać opinię (pozytywną i negatywną) o: spędzonych wakacjach, dyscyplinach sportowych, innych osobach
- wyrazić współczucie
- proponować pomoc
- reagować na polecenia rodziców
- żegnać osoby przed podróżą i witać je
- dziękować za życzenia
- określać daty i terminy
- informować o wygranej lub przegranej w sporcie
- podawać wynik rywalizacji
- wyrażać zadowolenie i niezadowolenie
- stosować właściwe formy grzecznościowe
- wydawać proste polecenia
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- poprawnie wypowiadać wyrazy w języku niemieckim

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, opowiadania, wierszyki, ogłoszenia, oferty biur podróży, e-maile, listy, kartki pocztowe, plany miast, notatki, i in.)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym

- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać ankietę
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: ogłoszenie, list/ e-mail, sms, notatka, kartka z wakacji
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzianem jego zrozumienia
- ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- wypełniać i tworzyć ankietę
- dokończyć tekst
- opracować portfolio językowe
- rozwiązać test

3. **znać i stosować struktury gramatyczne:**

- przyimki lokalne z biernikiem
- przyimki z celownikiem
- rekcja czasownika *fahren*
- zaimek *man*
- deklinacja zaimka osobowego w celowniku i bierniku
- przeczenie *kein* w bierniku
- przeczenie *nicht*
- przyimki do określania dat i czasu: roku, miesiąca, dni tygodnia, pory dnia i godziny
- przysłówki czasu
- deklinacja rzeczownika z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym, zaimkiem dzierżawczym w celowniku
- czasowniki nieregularne
- zdania warunkowe z *wenn*
- bis jako przyimek
- liczebnik porządkowy

4. **kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:**

- list/ e-mail
- sms
- psychotest
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- ankietę
- kolaż
- formularz
- plakat
- obrazki i zdjęcia
- ogłoszenie biura podróży
- notatka
- wąż literowy
- krzyżówka

- naklejki
 - znaki drogowe i drogowaskazy
 - znaki zakazu i nakazu
 - plan miasta
 - kartki pocztowe
 - ulotki informacyjne dołączone do leków
 - opowiadania
 - wiersz
 - piosenka
 - rymowanka
5. **zdobywać podstawowe informacje** dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie gwiazd sportowych z krajów niemieckojęzycznych, historii igrzysk olimpijskich, danych geograficznych krajów niemieckojęzycznych, Świąt Wielkanocnych, Rynku Bożonarodzeniowego.
6. **rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych**, jak:
- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realizacyjnych
 - rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

Kryterium oceniania

Ogólne zasady oceniania

Zgodnie z programem nauczania (DPN-5002-20/08) oraz w oparciu o *Wewnątrzszkolny System Oceniania* nauczyciel, dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego w klasie 6, powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.
2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.
3. Ocenianie opanowanego przez ucznia materiału powinno umożliwiać włączenie ucznia w proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie takich form pracy i autoewaluacji, jak: portfolio językowe, różnorodne projekty, regularne wypełnianie testów przeznaczonych do samooceny.
4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej, jak: projekty językowe i realizacyjne, klasowe i międzyklasowe konkursy recytatorskie i piosenki, sztuki teatralne, projekty internetowe i in. pod uwagę bierze się w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.
5. Ocenie podlega również umiejętność dokonywania autokontroli i oceny własnego uczenia

Się poprzez rozwiązywanie testów samooceny i tworzenie portfolio językowego. Ocena tych umiejętności uzupełnia ocenę kompetencji językowej ucznia.

6. Praca w grupie, w której uczeń realizuje projekty, rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi, uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwi dokonanie oceny, zarówno przez nauczyciela, jak również przez uczniów wzajemnie, a jednocześnie, jako umiejętność, wchodząca w skład kompetencji kluczowych, podlega ocenie. Kształtuje ona bowiem w uczniu różnorodne kompetencje społeczne.
7. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., mogą być przyznawane plusy (3 plusy – ocena bardzo dobra).
8. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
9. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen częściowych za każdą sprawność językową: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie. Mogą być one sprawdzane za pomocą następujących form:
 - odpowiedź ustna
 - aktywność na lekcji
 - zadania domowe
 - kartkówka z aktualnego materiału
 - praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych
10. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:

100% – ocena celująca

100% – 91% – ocena bardzo dobra

90% – 72% – ocena dobra

71% – 51% – ocena dostateczna

50% – 31 % – ocena dopuszczająca

30% – 0% – ocena niedostateczna.

Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania, zawarte w teście oraz dodatkowe nieobowiązkowe zadania półotwarte lub otwarte, punktowane dodatkowo. Punktacja oraz skala procentowa ocen powinna być w tym przypadku dostosowana do *Wewnętrzzszkolnego Systemu Oceniania*.

11. W przypadku ocen końcowych uczeń otrzymuje ocenę z plusem, jeśli spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania oceny niższej oraz niektóre wymagania niezbędne do uzyskania oceny wyższej.
12. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.
13. Uczeń może być dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tę informację w dzienniku lekcji.
14. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę *Wewnętrzzszkolnym Systemem Oceniania*.
13. Poprawianie przez ucznia oceny semestralnej bądź końcowej (przed końcem semestru lub roku) nie jest możliwe.
14. Brak zdolności artystycznych ucznia, np. w zakresie rysowania, śpiewania, nie ma Wpływu na ocenę wykonanego zadania, jeśli cel zadania został przez niego zrealizowany, a uczeń wykazywał duże zaangażowanie w wykonanie zadania.
15. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. zaangażowanie uczniów w pracę oraz motywacja do nauki powinny znaleźć

odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A. Rozumienie ze słuchu. W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 6 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności globalnego oraz selektywnego rozumienia tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych,

półotwartych oraz otwartych, takich jak:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- kolorowanie na podstawie wysłuchanych informacji
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach bądź tekście lub całych brakujących fragmentów tekstu na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszaných
- wizualizacja treści tekstu
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste wypowiedzi niemieckojęzyczne różnych osób, zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne.
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie proste wypowiedzi niemieckojęzyczne różnych osób, zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne.
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostych wypowiedzi niemieckojęzycznych różnych osób, zawierających znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi różnych osób w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują czasem zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, Zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń itp. lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie. Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego może być rozwijana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów i odgrywania ról
- opowiadanie o: podróżach wakacyjnych, aktywnym spędzaniu czasu wolnego, przyczynach dolegliwości i złego samopoczucia, obowiązkach domowych, pomaganiu innym, uprawianych dyscyplinach sportowych, ulubionych dyscyplinach sportowych, uczuciach, odczuciach i emocjach oraz o sytuacjach z nimi związanych, pierwszej miłości
- opisywanie miejsca podróży, swojej drogi do szkoły, dolegliwości, samopoczucia, choroby i ich objawów, wizyty u lekarza, dyscyplin sportowych, uczuć, odczuć i emocji, znaków drogowych i drogowskazów, znaków nakazu i zakazu
- wyrażanie swojego zdania
- przeprowadzenie ankiet, wywiadów
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się na pamięć rymowanych wierszyków i ich recytowanie
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena celująca:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, opinie, zdanie na jakiś temat, formułuje polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać zjawiska, miejsca, warunki, zdarzenia, cechy i stany
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, która dotyczy typowych sytuacji dnia codziennego
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, a nieliczne

błędy językowe nie zakłócają komunikacji

- wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać zjawiska, miejsca, warunki, zdarzenia, cechy i stany; nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, która dotyczy typowych sytuacji dnia codziennego, zaś nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej podtrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności, bądź niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne i gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej podtrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem - adekwatnie do sytuacji - poznanych środków leksykalnych i gramatycznych
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, jednak nie ze względu na brak zdolności wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszycy wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, podtrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować - adekwatnie do sytuacji - poznanych środków leksykalnych i gramatycznych
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem. Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczy
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych
- dokończenie tekstu
- rozwiązywanie psychotestów.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemów rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczne – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, sms, tekst informacyjny, wywiad, ofertę biura podróży, kartkę pocztową, psychotest, wiersze i piosenki
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych: listy / e-mail, notatki, ankiety, formularze, sms, teksty informacyjne, oferty biur podróży, kartki pocztowe, ogłoszenia, wiersze i piosenki
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólny sens części prostych tekstów
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów użytkowych
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. Pisanie. Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- pisanie kartek pocztowych, listów, e-mail, sms, notatek, opisów
- formułowanie podpisów do obrazków
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielanie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- dopisywanie końca historii
- tworzenie dialogów
- przygotowanie portfolio językowego
- rozwiązywanie krzyżówek i zagadek językowych
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza jeden lub kilka zakresów, ujętych w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność

wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia,
- bezbłędnie pisemnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu konstruuje proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki pocztowe, notatki, listy, sms i e-mail, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen,
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki pocztowe, notatki, listy, sms i e-mail, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen,
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażen, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- konstruuje proste wypowiedzi pisemne, stosując bardzo ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, są to wypowiedzi dość niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno – gramatycznych, nie potrafi konstruować prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje odtwórczo konstruować wypowiedzi pisemne, jednak nie zawierają one informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisany
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie powinny być brane pod uwagę błędy ortograficzne.

Bibliografia

Wydawnictwo Szkolne PWN Joanna Sobańska – Jędrych Przedmiotowy System Oceniania; pomoc w planowaniu procesu nauczania języka niemieckiego.